

Sirok Bastra

SUGESTI BAHASA DALAM NARASI PENGENDALIAN COVID-19 PADA UNGGAHAN MEDIA SOSIAL

Ni Nyoman Ayu Suciartini

NILAI PROFETIK DALAM SYAIR PENGANTIN PADA ACARA PERNIKAHAN BANJAR KARANGAN K.H. ABDUL HAKIM

Zakiyah

PROSES PENCIPTAAN ARENA HISTORIS BINHAD NURROHMAT DALAM *KWATRIN RINGIN CONTOG*

Akhmad Fatoni dan Tengsoe Tjahjono

NOVEL *RAHASIA PELANGI* KARYA RIAWANI ELYTA DAN SHABRINA WS: KEPENTINGAN DAN TINDAKAN DALAM EKOLOGI POLITIK

Akhmad Idris dan Putri Ayu Cahyani

BUDAYA HEDONISME, MATERIALISME, DAN KOLUSI DALAM CERPEN "*HADZAL QURN*" KARYA NAGUIB MAHFOUZ: ANALISIS SEMIOTIK

Muhammad Yunus Anis, Eva Farhah, dan Reza Sukma Nugraha

ANALYSIS OF MORAL VALUES IN THE ENOLA HOLMES MOVIE

Natalia Sri Kurniati, Eusabinus Bunau, dan Yanti Sri Rezeki

PENGEMBANGAN CERITA RAKYAT TANJUNG TEDUNG BERBASIS *E-COMIC* UNTUK PENANAMAN KEMAMPUAN LITERASI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Nurjanah dan Yurdayanti

EVALUASI PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA KELAS V.C SD NEGERI 21 TARAI BANGUN, KAMPAR: STUDI KASUS MEMBACA PUISI

Zainal Abidin

MITOS SRIBANUN DALAM MASYARAKAT SASAK

Herman Wijaya, Lalu Fakihuddin, Nunung Supratmi, Novita Andriani, dan Ramlah H.A. Gani

***BEJANGKEP* DALAM NOVEL *JEJAK SAMALAS* KARYA SAMSUL KAMAR**

Randa Anggarista

Sirok Bastra	Vol. 10	No. 1	Hlm. 1—114	Pangkalpinang, Juni 2022	P-ISSN 2354-7200 E-ISSN 2621-2013
--------------	---------	-------	---------------	-----------------------------	--



Kantor Bahasa Provinsi Kepulauan Bangka Belitung
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi